

ดูแลรักษาวัฒนธรรม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม

าเข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว็ อางทอง



องเที่ยวแห่งประเทศไทย

# สารบัญ

## รู้จักอ่างทอง

ภูมิประเทศ-ธรรมชาติ m-G จุดเปลี่ยนแห่งยุคสมัย 5-6

> 5-m คนอ่างทอง 6-00 อาหารท้องถิ่น

เทศกาล-งานประเพณี 6-60





## เที่ยวอ่างทอง

#### พระมิ่งเมือง เลื่องชื่อถิ่นช่าง

จักสานผักตบชวา บ้านมหานาม หมู่บ้านทำกลอง บางแพ ศูนย์ผลิตตุ๊กตาชาววัง บ้านบางเสด็จ

วัดท่าสทธาวาส วัดสระแก้ว วัดป่าโมกวรวิหาร วัดปราสาท

> วัดชัยมงคล วัตอ่างทองวรวิหาร

วัดไชโยวรวิหาร

ล่องแม่น้ำน้อย ชมวัต บ้าน ย่านตลาด แม่น้ำน้อย

ตลาดวิเศษชัยชาณ วัดสี่ร้อย วัดวิเศษชัยชาณ วัดเขียน วัดอ้อย

อนุสาวรีย์นายดอก นายทองแก้ว ท่องสองสายน้ำ อำเภอโพธิ์ทอง

วัดขนอินทประมด จักสานบางเจ้าฉ่า พิพิธภัณฑ์ไม้ไผ่บางเจ้าฉ่า

วัดจุฬามุนี พระตำหนักคำหยาด

วัดจันทราราม





ରମ-ରଞ



ബെ-ഒന്





ខ្មែរ ខ្មែរ

# ข้อมูลการเดินทาง



 ชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์เป็นสถาบันที่เคารพยิ่งของชาวไทย ๒. ช่วยใส่ใจสิ่งแวดล้อมและเคารพวิถีไทย ๓. ใช้บริการบริษัทน้ำเพี่ยวที่มีใบอนุญาต ท่านจะได้รับการคุ้มครองตามกฎหมาย ๔. ข้อมูลรายละเอียดในเอกสารนี้ อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้

# เข้าใจถิ่น เข้าใจเที่ยว อางทอง

พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๔๓ จำนวน ๑๕,๐๐๐ เล่ม ลิขสิทธิ์ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สงวนลิขสิทธิ์การพิมพ์ช้ำ และ/หรือลอกเลียนส่วนใดส่วนหนึ่ง ของหนังสือเล่มนี้ ไม่ว่าจะด้วยสื่อใดๆ จะกระทำโดยปราสจากการยืนยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของลิขสิทธิ์มีได้

คณะกรรมการอำนวยการจัดพิมพ์หนังสือตามแผนงานเงินกั เพื่อการท่องเที่ยวและส่งเสริมการสร้างงาน ภายใต้โครงการ ลงทนเพื่อสังคม ( Social Investment Project : SIP )

> นายภราเดช พยัมวิเชียร ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นางจทามาศ ศิริวรรณ รองผู้ว่าการฝ่ายบริหาร นายพัชร์พงศ์ อภิชาตะพงศ์ รองผัว่าการฝ่ายการตลาด นายสันติชัย เอื้อจงประสิทธิ์

รองผู้ว่าการฝ่ายวางแผนและพัฒนา

นางสุมณฑา นาครทรรพ ผู้อำนวยการฝ่ายบริการการตลาด นายทัศนะ วงศ์รัตน์ ผู้อำนวยการผ่ายส่งเสริมการตลาด นางสาวเพ็ญสุดา ไพรอร่าม ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชีและงบประมาณ นายเศรษฐพล จินดานนท์ ผู้อำนวยการกองบริหารวิสาหกิจ นายพงศธร เกษสำลี ผู้อำนวยการกองผลิตอุปกรณ์โฆษณา

#### ผู้อำนวยการโครงการ

นางจุฬามาศ ศิริวรรณ รองผู้ว่าการฝ่ายบริหารการท่องเที่ยวแท่งประเทศไทย

#### หน่วยงานประสานงานกลางและรับผิดชอบ

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สำนักงบประมาณ สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง สำนักบริหารหนี้สาธารณะ กรมการปกครอง กรมโยธาธิการ กรมการพัฒนาชุมชน สำนักงานเร่งรัดพัฒนาชนบท สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย กรมป่าไม้ กรมศิลปากร กรมประชาสงเคราะห์ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

#### แทล่งเงินกั

ธนาคารเพื่อความร่วมมือระหว่างประเทศแห่งประเทศญี่ปุ่น จัดทำโดย การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

#### ที่ปรึกษา

อาจารย์วิษณุ ผดงศิลป์ อาจารย์พรชัย ศรีสุวรรณ

ข้อมูล/ถ่ายภาพ/ออกแบบ/ ภาพประกอบและดำเนินการผลิต

บริษัท แปลน โมทิฟ จำกัด

#### สัญลักษณ์แนะนำกิจกรรม







ของที่ระลึก



ภูมิประเทศ-ธรรมชาติ

N.

จังหวัดอ่างทองมีลักษณะพื้นที่เป็นที่ราบลุ่มลาดต่ำ จากเหนือสู่ใต้ ตั้งแต่อำเภอแสวงหา อำเภอสามโก้ อำเภอโพธิ์ท<sup>ื่</sup>อง อำเภอวิเศษซัยซาญ อำเภอไซโย อำเภอ เมือง และอำเภอป่าโมก พื้นที่ส่วนใหญ่เหมาะกับการ ทำนา ทำไร่ ทำสวน และทำไร่นาสวนผสม บางส่วนซึ่ง มีจำนวนไม่มากนักเป็นที่ดอนและป่าไผ่ แหล่งที่ราบ หล่อเลี้ยงด้วยสายน้ำจาก แม่น้ำสำคัญ ๒ สาย คือแม่น้ำ เจ้าพระยาและแม่น้ำน้อย





แม่น้ำเจ้าพระยา ไหลผ่านอำเภอ อ่างทอง อำเภอไซโย อำเภอเมือง อ่างทอง และอำเภอป่าโมก แม่น้ำ น้อยไหลผ่านอำเภอไพธิ์ทอง อำเภอ วิเศษชัยชาญ ไหลไปบรรจบกับแม่น้ำ เจ้าพระยา ที่อำเภอบางไทร จังหวัด พระนครศรีอยุธยา นอกจากนั้นยังมี ลำหัวย ลำตลอง หนอง บึง ซึ่งเอื้อ ต่อการประมงและเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำ ได้แก่ ปลา กุ้งก้ามกราม ในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ผลผลิตสัตว์น้ำมีจำนวน ๑,๐๓๘,๗๐๐ กิโลกรัม ที่สำคัญได้แก่ ปลาดุก ปลาตะเพียน ปลาช่อน



น้ำปาจากภาคเหนือนอกจากจะพัดพา ตะกอนดินมาตกทับถมริมฝึงแม่น้ำ ก่อให้เกิดความอุดมสมบูรณ์แล้ว ยัง พัดพาลูกไม้ประเภทยาง ตะเคียน ต้นก้านเหลือง ต้นสนุ่น มาเติบโต งอกงาม เกิดเป็น "ป่าริมแม่น้ำ" ซึ่ง ปัจจุบันยังพบได้ตามวัดริมน้ำต่างๆ บงจุบนยงพบเพตาม เตรมนาตางๆ
เช่น วัดท่าสุทธาวาส อำเภอป่าโมก
วัดข่อยและวัดโพธิ์เกรียบ อำเภอ
โพธิ์ทอง ไม้ริมน้ำสำคัญอีกอย่างหนึ่ง
คือ ไผ่สีสุก ซึ่งใช้ประโยชน์ได้ทุก
ส่วน และเป็นวัตถุดิบสำคัญในการทำ
หัตถุกรรมเลื่องชื่อของจังหวัด รูิมตลิ่ง แม่น้ำน้อยเป็นแหล่งมะกอกน้ำ ซึ่ง ให้ผลช่วงฤดูน้ำหลาก



กระแสน้ำยังพัดพาตะกอนมาทับถม บริเวณริมฝั่งคุ้งน้ำจนเกิดแผ่นดินงอก เป็นหาดทรายที่เรียกกันว่า "ที่น้ำ ไหลทรายมูล" ซึ่งในหน้าแล้งใช้เป็น พื้นที่ปลูกผักสวนครัว อาทิในเขต คลองไชโย ซึ่งแยกจากแม่น้ำน้อย ที่ตำบลบางระกำ อำเภอโพธิ์ทอง คลองศาลาแดง ซึ่งแยกจากแม่น้ำน้อย ที่ตำบลบางพลับ อำเภอโพธิ์ทอง



พทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๖

สมัยทวารวดี ปรากฏหลักฐานคน้ำ คันดินที่เมืองโบราณบ้านคเมือง ตำบล ห้วยไผ่ อำเภอแสวงหา มีการปลกข้าว นาลุ่ม ต่อมาย้ายเมือง สันนิษฐานว่า อาจมีสาเหตุจากโรคระบาด สงคราม หรือความเปลี่ยนแปลงทางภูมิศาสตร์ เช่น แม่น้ำเปลี่ยนทางเดิน

พทธศตวรรษที่ ๑๖-๑๙ สมัยลพบุรี ศูนย์กลางอำนาจของขอม ในภาคกลางอยู่ที่ลพบุรี สันนิษฐานว่า อ่างทองน่าจะมีความสัมพันธ์กับสพบรี

เนื่องจากอาณาเขตอยู่ใกล้กัน

พทธศตวรรษที่ ๑๙

สมัยสโขทัย สันนิษฐานว่าอ่างทองได้รับ อิทธิพลทางวัฒนธรรมจากสโขทัย ดังจะ เห็นได้จากพระพุทธรูปที่มีลักษณะคล้าย พระพุทธรูปสุโขทัยเช่นพระพุทธไสยาสน์ วัดชุนอินทประมูล และวัดป่าโมก

พ.ศ. ๑๘๙๓

ร่วมดินแดนสุพรรณบุรีกับลพบุรี เป็น กรงศรีอยุธยา ดินแดนอ่างทองน่าจะ ผนวกเป็นส่วนหนึ่ง มีความสำคัญใน ฐานะเมืองหน้าด่าน บนเส้นทางเดิน ทัพของพม่าสู่กรุงศรีอยุธยา ทั้งจาก กาญจนบุรีและสุพรรณบุรี ต้องผ่าน อ่างทอง รวมทั้งจากล้านนา ก็ต้องล่อง แม่น้ำเจ้าพระยาผ่านอ่างทองเช่นกัน

พทธศตวรรษที่ ๒๒ W.A. mobo

อ่างทองขึ้นกับกรุงศรีอยุธยา ดังในพระ ราชพงศาวดาร ปรากฏชื่อบ้านยี่ลัน และบ้านมหาดไทยในอ่างทองว่าเป็น ส่วนหนึ่งของ "จังหวัดแขวงหลวง" ชึ่งน่าจะหมายถึงกรุงศรีอยุธยา

W.A. Includ

ยกฐานะจากท้องที่เล็กๆ เป็น "เมือง วิเศษชัยชาญ" ปรากฏชื่อ "แขวงวิเศษ ชัยชาญ" ในพระราชพงศาวดาร ตรง กับรัชสมัยพระมหาธรรมราชา ขณะ นั้นแขวงวิเศษชัยชาญตั้งอย่ฝั่งตะวัน ออกของแม่น้ำน้อย บริเวณที่เรียกใน ปัจจุบันว่า บ้านจวน เนื่องจากเป็นชาน

พระนครของกรงศรียยุธยาและเป็น อู่ข้าวอู่น้ำสำคัญ เมืองวิเศษชัยชาญ จึง มีฐานะเป็นเมืองหน้าด่านของกรงศรี อยุธยาและตั้งอยู่บนเส้นทางเดินทัพ ครั้งสำคัญหลายครั้ง

W.F. mmoo

สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี ทรงย้าย เมืองวิเศษชัยชาญ ไปที่บริเวณวัดไชย สงคราม (วัดกระเชา) ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ปัจจบัน อยู่ที่ตำบลบ้านแห และเปลี่ยน ชื่อเป็น "เมืองอ่างทอง"

สมัยรัตนโกสินทร์ตอนตัน

(รัชกาลที่ ๑-รัชกาลที่ ๓) เมืองอ่างทอง มีจานะเป็นเมืองตรี

W.A. Indad

รัชกาลที่ ๕ ทรงสถาปนาเมืองอ่างทอง เป็นจังหวัดอ่างทอง ขึ้นกับมณฑล กรงเก่า ตั้งอำเภอ "ไผ่จำศีล" ต่อมา ในปี พ.ศ. ๒๔๕๑ เปลี่ยนเป็นอำเภอ วิเศษชัยชาญตามเดิม

W.A. mãoo

เริ่มแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แท่งชาติ ก่อให้เกิดการพัฒนาวิถีการ เกษตร เส้นทางคมนาคม เกิดการขยาย ตัวของชมชน

ปัจจุบัน

จังหวัดอ่างทองพัฒนาสู่การเป็นศูนย์ กลางการผลิตและตลาดสินค้าเกษตร การแปรรูปผลิตผลทางการเกษตร อตสาหกรรม และสินค้าหัตถกรรม

ดงพิกูล ได้ ทดลองนำ เปลือกและ ผลมะกรดมา เชื่อม เพื่อกลบ

ผลมะกรูดเชื่อม

าล่มแม่บ้าน

รสชม นอกจากนั้น ยังนำมะระขึ้นก พริกทยวก ผลตำลึง และกระชาย มา เชื่อม และจำหน่ายบริเวณวัตไชโย วรวิหาร

มะกอกแช่อิ่ม

อำเภอโพธิ์ทอง ใช้มะกอกน้ำพันธ์ "แก้มแหม่ม" ซึ่งมีผลใหญ่เมล็ดเล็ก รสชาติอร่อยและให้ผลตลอดปี



\_ \_ \_







มีวิถีชีวิตไม่แตกต่างจากวิถีชีวิตคน ชาวจีน

ในสังคมภาคกลางในจังหวัดอื่นๆ ตรงที่แกนหลักของชีวิตผกพันกับ ความอดมสมบรณ์ของดินและน้ำ และศรัทธามั่นในพระพทธศาสนา เอกลักษณ์อย่างหนึ่งของคนอ่างทอง คือสำเนียงเหน่อน้อยๆ คำบางคำไม่เหมือน ภาคกลาง เช่น คำว่า ลูบหน้า หมายถึง ล้างหน้า หรือคำเรียกชื่ออาหาร เช่น ปลาเท็ด หมายถึงทอดมัน



สันนิษฐานว่าเข้ามาตั้งถิ่นฐานในเขต ที่ราบลุ่มภาคกลางตั้งแต่สมัยกยุธยา ผ่านทางเส้นแม่น้ำท่าจีน สู่แม่น้ำเจ้า พระยาและแม่น้ำน้อย ปรากฏหลักฐาน ในสมัยรัชกาลที่ ๓ ชาวจีนในจังหวัด อ่างทองมีทั้งที่มาจากจังหวัดใกล้เคียง และจากจีนแผ่นดินใหญ่ แหล่งชมชน ชาวจีนที่สำคัญ เช่น อำเภอวิเศษชัยชาญ อำเภอป่าโมก อำเภอเมือง อำเภอโพชื่ ทอง อำเภอแสวงหา และอำเภอไชโย

ชาวไทยมสลิม

เข้ามาตั้งหลักแหล่งในจังหวัดอ่างทอง ครั้งแรกที่แขวงเมืองวิเศษชัยชาญใน สมัยอยุขยา เมื่อปี พ.ศ. ๒๒๖๐ เป็นกลุ่ม พ่อค้ามูสลิมจากปัตตานี นำโดย "โต๊ะ ก็ไว" หรือ "โต๊ะก็สเหร่า" ต่อมาในสมัย ต้นรัตนโกสินทร์จึงได้ย้ายมาอยู่ที่ตำบล ชะไว อำเภอไซโย จนถึงปัจจุบัน

พืชพรรณธัญญาหาร 0

2

ส่วนใหญ่เป็นงานเทศกาลไหว้พระ และทำบอตามวัดต่างๆ ซึ่งมีทั้งหมดกว่า ๑๐๐ แท่ง โดยเฉพาะวัดใหญ่ๆ จะมีมหรสพ ฉลองเป็นที่ครึกครื้นสนกสนาน ประชาชนทั้งในจังหวัด และจังหวัดใกล้เคียงจะพากัน มาเที่ยวงานอย่างเนืองแน่น นอกจากนั้นยังมีประเพณี อันสัมพันธ์กับวิถีชีวิตชาวน้ำ และความอุดมสมบูรณ์ของ

งานนมัสการหลวงพ่อศรีเมืองทอง วัดตันสน อำเภอเมือง เดือน ๔

(เดือนมีนาคม)

งานนมัสการหลวงพ่อโต วัดไซโยวรวิหาร

จัดปีละ ๒ ครั้ง ในเดือน ๕ และ เดือน ๑๑ (เดือนเมษายนและ เดือนตลาคม)

งานนมัสการหลวงพ่อวัดเกาะ อำเภอโพธิ์ทอง เดือน ๔

(เดือนกรกฎาคม) งานนมัสการหลวงพ่อวัดป่าโมก

วรวิหาร อำเภอป่าโมก จัดปีละ ๒ ครั้ง ในเดือน ๔ และเดือน ๑๑ (เดือนมีนาคม และเดือนตุลาคม) งานนมัสการหลวงพ่อวัดราชปักษี (วัดนก)

อำเภอเมืองอ่างทอง ประมาณเดือน ๑๑-๑๒ (เดือนตลาคม-เดือนพฤศจิกายน)

งานบุมัสการหลวงพ่อวัดสี่รักย

อำเภอวิเศษชัยชาญ เดือน ๑๒ (เดือน พถศจิกายน)

งานประเพณีลอยกระทงและชักพระ "พระพทธรำพึง"

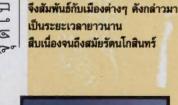
มีการแห่พระทางน้ำจากวัดถนน ตำบล โผงเผง อำเภอป่าโมก ตามแม่น้ำ เจ้าพระยา มายังบริเวณศาลากลาง จังหวัด

วันที่จัดงาน ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ สถานที่จัดงาน หน้าศาลากลางจังหวัด งานประเพณีแข่งเรือยาวแม่น้ำน้อย และแม่น้ำเจ้าพระยา

จัดขึ้นเพื่อฉลองเทศกาลทอดกจิน เป็น งานที่สร้างความสนกสนานและเชื่อม ความสามัคคีในชมชน วันที่จัดงาน (งานประเพณีแข่งเรือยาว แม่น้ำน้อย) เทศกาลทอดกจิน เดือนตลาคม สถานที่จัดงาน หน้าวัดโพธิ์เกรียบ ตำบล สามง่าม คำเภคโพสิทคง วันที่จัดงาน (งานประเพณีแข่งเรือยาว แม่น้ำเจ้าพระยา) เดือน ๑๓ (เดือนตลาคม) สถานที่จัดงาน หน้าวัดไชโยวรวิหาร อำเภอไซโย และหน้าวัดป่าโมกวรวิหาร อำเภอป่าโมก











ขนมเกสรลำเจียก

เป็นขนมพื้นบ้านที่มีที่จังหวัดอ่างทอง เพียงแห่งเดียว ทำจากแป้งข้าวเหนียว ผสมน้ำกะที่ ร่อนผ่านตะแกรงลง ในกระทะร้อนๆ จะเป็นแผ่นบาง ม้วน ใส่ไส้มะพร้าวขูดกวนกับน้ำตาล ต้อง รับประทานตอนร้อนๆ เนื้อแป้งจะนุ่ม ลิ้น รสชาติหวาน หอมกลิ่นใบเตย ตันดำรับขนมเกสรลำเจียกอยู่ที่ร้าน ทรงนิมิต ตลาดวิเศษชัยชาญ

#### ปลาร้าปลาช่อนอ่างทอง

เป็นอาหารขึ้นชื่อของชาวตำบลจำลอง อำเภอแสวงหา

ผัดไทยวัดท้องคุ้ง

รสกลมกล่อม หอมอร่อยด้วยน้ำตาลปั๊บ ร้านเก่าแก่ที่ขายมากว่า ๑๐๐ ปีอยู่ข้าง วัดท้องคุ้ง เปิดขายตั้งแต่ใกล้เทียง ถึง ประมาณ ๔ โมงเย็น

เนื้อทุบไชโย

เป็นเนื้อวัวย่างแล้วทุบให้นุ่ม เนื้อทุบสูตร เฉพาะของลงทรง ศาตวรรณ ที่บ้าน ชะไว ตำบลจรเข้ร้อง มีรสชาติแตกต่าง จากที่อื่น เนื้อมีความนุ่ม หอมกลิ่น เครื่องเทศ มีจำหน่ายตามร้านทั่วไปใน จังหวัด นอกจากนั้นแหล่งผลิตเนื้อทุบ อีกแห่งหนึ่งอย่หลังสถานีตำรวจภูธร ลำเภอไซโย

#### ปลาตะเพียนตับเค็ม

หนึ่งในอาหารจากปลาที่ชาวจีนน้ำมา ปรงเป็นสตรเฉพาะ รสชาติออกหวาน น้ำตาลปึ๊บและเค็มน้ำปลาปลาตะเพียน ต้มเค็มร้านอร่อยคือร้านกุ่ยโภชนา อำเภอวิเศษชัยชาณ

#### ท่อหมกใบยล

เนื้อท่อหมกเหนียวนุ่ม กลิ่นทอม ห่อหมก อ่างทองมีขนาดใหญ่กว่าห่อหมกที่อื่นๆ มีขายทั่วไปในตลาด













#### งานลอยกระทงวัดสี่ร้อย

เสน่ห์ของงานลอยกระทงที่วัดสี่ร้อยอย่ ที่บรรยากาศท้องทุ่งริมฝั่งแม่น้ำน้อย ยามค่ำภายใต้แสงจันทร์ ชาวบ้านจะมา ทำพิธีแก้บน ด้วยการจดพลและตะไล ถวายหลวงพ่อโตวัดป่าเลโลยก์

วันที่จัดงาน วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ (เดือนพฤศจิกายน)

สถานที่จัดงาน วัดสี่ร้อย อำเภอวิเศษ ชัยชาญ

งานบุญขนมจีนวัดสว่างอารมณ์

เริ่มครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ.๒๔๙๐ คราวนั้น ทางวัดจัดเรียไรข้าวสารเพื่อมาเลี้ยง พระ เณร ซึ่งมาเรียนปริยัติธรรมที่วัด ปรากภูว่าเรือล่มหน้าวัด หลวงพ่อ พฒ จนทโขโต เจ้าอาวาสเห็นว่า ข้าว เปียกน้ำแล้ว จึงคิดให้นำข้าวเหล่านั้น มาทำขนมจีน หลังจากนั้นชาวบ้านจึง ร่วมมือร่วมใจทำขนมจีนเลี้ยงพระใน เดือน ๓ ของทกปี เกิดเป็นประเพณี สืบต่อมาจนทกวันนี้

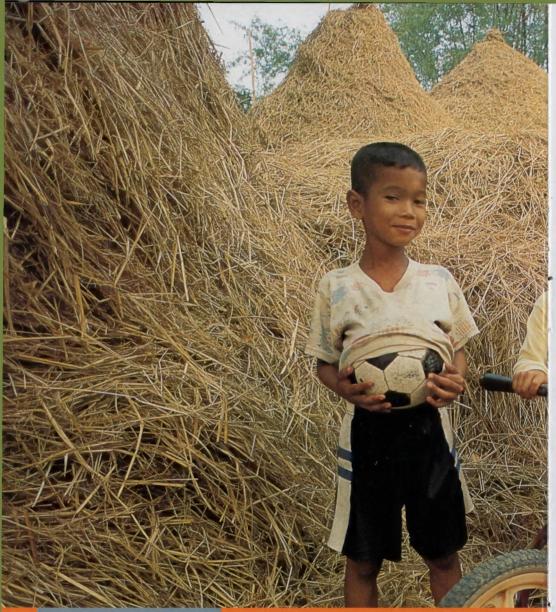
วันที่จัดงาน เดือน ๓ (เดือนเมษายน) สถานที่จัดงาน วัดสว่างอารมณ์ อำเภอ โพธิ์ทอง

งานอู่ช้าวอู่น้ำ

จัดขึ้นหลังฤดูการเก็บเกี่ยว ในงานมี กิจกรรมต่างๆ มากมาย เช่นการ ประกวดพืชผลทางการเกษตร การ สาธิตงานหัตถกรรมพื้นบ้าน การ ประกวดเครื่องจักสาน ขนมพื้นบ้าน มีการประชันลิเก การละเล่นเพลง พื้นบ้าน

วันที่จัดงาน ประมาณเดือนกมภาพันธ์ สถานที่จัดงานบริเวณสนามหน้าศาลา กลางจังหวัด







เ**ทียว** อ่างทอง พระมิ่งเมือง เลื่องชื่อถิ่นช่าง
จักสานผักตบชวา บ้านมหานาม
หมู่บ้านทำกลอง บางแพ
ศูนย์ผลิตศึกตาชาววัง บ้านบางเสด็จ
วัดท่าสุทธาวาส วัดสระแก้ว
วัดป่าโมกวรวิหาร วัดปราสาท
วัดชัยมงคล วัดฮ่างทองวรวิหาร
วัดไชโยวรวิหาร

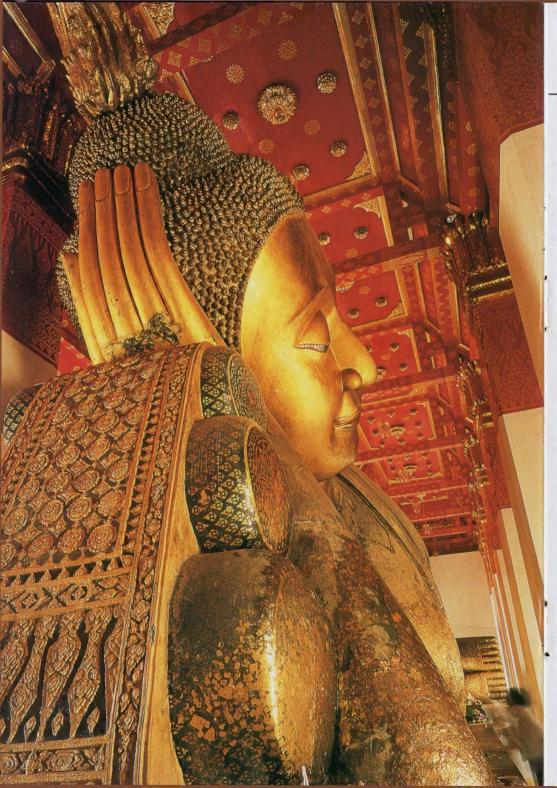


#### ล่องแม่น้ำน้อย ชมวัด บ้าน ย่านตลาด

แม่น้ำน้อย ตลาดวิเศษชัยชาญ วัดสีร้อย วัดวิเศษชัยชาญ วัดเขียน วัดอ้อย อนุสาวรีย์นายดอก นายทองแก้ว

#### ท่องสองสายน้ำ อำเภอโพธิ์ทอง

วัดขุนอินทประมูล
จักสานบางเจ้าฉ่า
พิพิธภัณฑ์ไม้ไผ่บางเจ้าฉ่า
วัดจุฬามุนี
พระตำหนักคำหยาด
วัดจันทราราม





# พระมิ่งเมือง เลื่องชื่อถิ่นช่าง

อำเภอเมือง อำเภอไซโย และอำเภอป่าโมก ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ซึ่งเป็น เส้นทางสายหลักที่เชื่อมอ่างทองกับลพบุรีและอยุธยา และยังเป็นเส้นทางวัฒนธรรม ที่ส่งผ่านมาผสมผสานกับวัฒนธรรมพื้นบ้าน ก่อเกิดเป็นกระแสธารแห่งวิถีชีวิต คนที่ราบลุ่มแม่น้ำอย่างสืบเนื่องจวบจนปัจจุบัน





💿 จักสานผักตบชวา บ้านมหานาม 👹 กลุ่มแม่บ้านจักสานผักตบชวา โดยคุณ ประสิทธิ์ ทับทิมศรี ประธานกลุ่ม ได้นำ ผักตบชวามาสานเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น กระเป๋า ตะกร้าผลไม้ และได้พัฒนา ผลิตภัณฑ์โดยสานผักตบชวาหุ้มเครื่อง ปั้นดินเผาซึ่งนำมาดัดแปลงทำเป็นโคมไฟ นับเป็นธุรกิจชุมชนที่น่าสนับสนุน



กลองเป็นเครื่องดนตรีที่อยในวิถีชีวิตคนไทย ภาคกลาง ทั้งใช้เป็นเครื่องดนตรีพื้นบ้าน และใช้ตีบอกเวลาในวัด หมู่บ้านทำกลอง อยู่ที่บางแพ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก มีทั้งกลองสั้น กลองยาว กลองทัด กลอง รำวง และกลองเพลที่ใช้ในวัด จนถึง กลองขนาดเล็กจิ๋วสำหรับเป็นของที่ระลึก ถือว่าเป็นกลองที่มีชื่อเสียงและดีที่สุดใน

ประเทศ



X



#### ชายย์ผลิตตุ๊กตาชาววัง บ้านบางเสด็จ

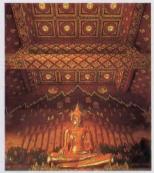
อยู่ใกล้วัดท่าสุทธาวาสสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราซินีนาถ โปรดฯ ให้อาจารย์ จุลทัศน์ พยัครานนท์ มาฝึกสอนชาวบ้าน ตำบลบางเสด็จ คำเภคป่าโมก เพื่อสร้าง



ไป จ.สิงห์บรี พี่นองทางคั

รายได้เสริมหลังน้ำท่วม ปี พ.ศ. ๒๕๑๙ จนปัจจุบันสามารถพัฒนาฝีมือการปั้น ตุ๊กตาชาววังให้มีความหลากหลาย มีความ สวยงาม ประณีต อ่อนช้อย

อบต.บางเสด็จ จัดให้มีการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมในรูปแบบของโฮมสเตย์อีกด้วย



อัดท่าสุทธาวาส

ในคราวสงครามยุทธหัตถี พ.ศ. ๒๐๓๕ สมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงหยุดทัพ ที่วัดนี้แล้วจึงเสด็จช้ามแม่น้ำเจ้าพระยา ไปทำพิธีตัดไม้ข่มนามและนมัสการพระ พุทธไสยาสน์ที่วัดป่าโมก ก่อนเสด็จไปทำ ยุทธหัตถีที่ดอนเจดีย์

พระอุโบสถหลังปัจจุบันสร้างขึ้น ใหม่ในปี พ.ศ. ๒๕๒๙ ตามพระราชดำริ ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ซึ่ง โปรดฯให้เขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังเรื่อง พระมหาชนกและลายรดน้ำ บนบาน ประตูพระอุโบสถ และได้ทรงวาดภาพ ผลมะม่วงมอบไว้เป็นมรดกแผ่นดิน

บริเวณใกล้ๆกันนั้นเป็นที่ประดิษฐาน พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวร มหาราช และสมเด็จพระเอกาทศรถ

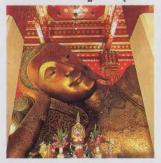
จิตรกรรมฝาผนัง...พ้องภาพที่มีชีวิต จิตรกรรมฝาผนังในวัด เปรียบเสมือนภาพ สะท้อนยุคสมัยได้เป็นอย่างดี วัดหลาย แห่งในจังหวัดอ่างทอง นอกจากเป็น ศูนย์รวมศรัทธาของชุมชนแล้ว ยังเป็น แหล่งชมงานศิลปะในแต่ละยุศ ทำให้ เห็นพัฒนาการของศิลปกรรมไทยได้ อย่างชัดเจบ

จิตรกรรมวัดเขียน ฝีมือช่างสมัยรัตน-โกสินทร์สะท้อนให้เห็นการสืบทอดศิลปะ จากสมัยอยุธยา เช่น การระบายสีพื้น หลังของปราสาทเป็นสีแดงชาต ด้าน หลังพระประธานเขียนลายดอกไม้ ส่วน วัดสระแก้ว

เป็นวัดเก่าแก่ สร้างประมาณปี พ.ศ. ๒๒๘๐ ปัจจุบันเป็นวัดที่อุปถัมภ์เด็กกำพร้า และ เด็กยากจน วัดยังเป็นที่ตั้งของ "สามัคคี สมาคาร" ซึ่งเป็นโครงการทอผ้าตามพระ ราชประสงค์ และมีการจัดตั้งคณะลิเก เด็กกำพร้าวัดสระแก้ว เพื่อหารายได้ช่วย เพลือเด็กกำพร้า

จัดป่าโมกวรวิทาร

เป็นวัดเก่าแก่สมัยสุโขทัยตอนปลาย พระวิหารสร้างในรัชสมัยพระเจ้าอยู่หัว ท้ายสระ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้เป็นที่ประ- ดิษฐานพระพุทธไสยาสน์ ซึ่งเป็นพระ พุทธรูปก่ออิฐถือปูนลงรักปิดทองทั้งองค์ ความยาว ๒๓.๕๔ เมตร พระเศียรหนุน พระเชนยทรงกระบอก ๓ ใบ คลุมด้วย ผ้าทิพย์ ประดับลายปูนปั้น วิจิตรงดงาม มาก ในฆณฑปประดิษฐานพระพุทธบาท

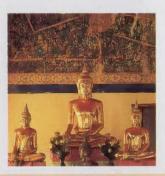


บนเขียนลายเพื่องอุบะ ผนังด้านขวาพระ ประธานเขียนเรื่องพระสุธนชาดกด้านช้าย พระประธานเขียนเรื่องทศชาติชาดกเรื่อง มหาชนก สุวรรณสาม มโหสถ จันทกุมาร วิธุรชาดก เวสสันดรชาดก เหนือขึ้นไป ทั้งสองข้างผนังช้ายขวา มีภาพนักสิทธิ์ วิทยาธร ที่เขียนแบบจืน ไทย มอญ

จิตรกรรมวัดปราสาท ฝีมือช่างสมัยรัตน-โกสินทร์ ยังคงอิทธิพลบ่างอยุธยา ภาพ เขียนหลังพระประธานเป็นสระในหิมพานต์ และสัตว์ประจำทิศ ส่วนผนังทั้งสองข้าง เป็นภาพพระพุทธเจ้าประทับยืนเหนือฐาน บัวมีพุทธสาวกยืนถวายอัญชลีอยู่สองข้าง สิ่รอย หน้าบันรอบฆณฑปประดับลาย ปูนปั้น ด้านหน้าพระวิหารประดิษฐาน พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวร มหาราชและสมเด็จพระเอกาทศรถ ใน พงศาวดารกล่าวว่า ทั้งสองพระองค์ได้ เสด็จมาชุมนุมพล และถวายสักการะ พระพุทธไสยาสน์ที่วัดนี้

🚳 วัดปราสาท

โบสถ์ และวิหารเป็นลักษณะสถาปัตย-กรรมสมัยอยุธยาตอนปลาย ฐานรูปโค้ง สำเภา ส่วนพระปรางค์ใหญ่สร้างสมัย รัชกาลที่ ๓-๔ ฝีมือช่างท้องถิ่น ท้ายวัด มีดงยางขนาดใหญ่อายุร่วมร้อยปีหมู่บ้าน บริเวณใกล้วัดส่วนใหญ่เป็นเรือนไทย โบราณ มีสวนผลไม้ร่มรื้น



จิตรกรรมวัดไชโยวรวิทาร สมัยรัชกาล ที่ ๔ สะท้อนให้เห็นอิทธิพลตะวันตก มี การใช้แสงเงา ภาพแสดงระยะใกล้ไกล จิตรกรรมวัดวิเศษชัยชาญ สมัยรัตน-โกสินทร์ เขียนเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๕ โดย นายปุ๋ย คุ้มรักษา ช่างหลวง เป็นภาพ พุทธประวัติ และภาพข้าศึกเป็นฝรั่งขี้มา ภาพทั้งหมดเขียนแบบแรเงา

จิตรกรรมวัดชัยมงคล เขียนชื้นใหม่ใน ปัจจุบัน โดยนำศิลปะสมัยใหม่มาผสม ผสาน เช่น การใช้แสงเงา การใช้สี สะท้อนแสง การเขียนแบบเหมือนจริง การให้น้ำหนักสีอ่อนและเข้มนอกจากนั้น









#### 🕝 วัดชัยมงศูล

สร้างราวปี พ.ศ. ๒๔๐๐ ปลายรัชกาลที่ ๘ เหตุที่ชื่อวัตชัยมงคลเนื่องจากเป็นจุดแพ้ ชนะในการแข่งเรือ เหนือวัตชิ้นไปเป็น วัดแนามชัย ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นการแข่งขัน



ยังมีการเปลี่ยนแปลงลักษณะการวางภาพ เช่น บนผนังเหนือหน้าต่าง เขียนภาพ เทพชุมนุมเพียงแถวเดียว หรือ ที่ผนัง ตรงข้ามองค์พระประธานเขียนภาพ พระพุทธเจ้าประทับนั่งบนพุทธบัลลังก์ แทนภาพมารผจญ

#### จิตรกรรมฝาผนังวัดท่าสุทธาวาส

ฝีมืออาจารย์และนักเรียนแผนกเขียนลาย ของมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ เขียนเมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๓๖ เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ จิตรกรรมฝ่าย ภาพจิตรกรรมฝ่ายนังเป็น เรื่องพระมฑาชนก





#### 🕝 วัดอ่างทองวรวิทาร

เดิมเป็นวัดราษฎร์เล็กๆ ๒ วัด คือวัด โพธิ์ทองและวัดไพธิ์เงิน สร้างขึ้นใน⊪มัย รัชกาลที่ ๔ ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๔๔๓ รัชกาลที่ ๕ เสด็จทางชลมารคผ่านวั⊪ ทั้งส∎งนี้จึงทรงมีพระราชดำร์ให้รวมเป็น วัดเดียว และพระราชทานนามว่า วัด อ่างทอง

พระเจดีย์ทรงระฆังแปดเหลี่ยม ประตับกระจกสีหมู่กฏิทรงไทยและอาคาร โรงเรียนปริยัติธรรมสโมสร เป็นสถาปัตย-กรรมตะวันตกทรงปั้นพยา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๖๐ ปัจจุบันเป็นที่ตั้งสำนักงาน เลขานุการเจ้าคณะจังหวัพอ่างทอง 🔯 วัดไชโยวรวิหาร

เดิมเป็นวัตราษฎร์ในสมัยอยุธยา ต่อมาได้ รับพระราชทานนามจากรัชกาลที่ ๔ ว่า "วัดเกษไชโย" ต่อมาพ.ศ. ๒๔๓๐ ในสมัย รัชกาลที่ ๕ โปรดฯ ให้ปฏิสังขรณ์และ สร้างพระพุทธรูปขึ้นใหม่แทนองค์ที่สมเด็จ พุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) สร้างไว้ซึ่งได้ พังทลายลง พรงพระรา พานนามว่า "พระมหาพุทธพิมพ์" พรือหลวงพ่อโต ประดิ ฐานในพระวิหารที่ได้รับอิทธิพล สถาปัตยกรรมแบบโกธิคของยุโรปผสม กับสถาปัตยกรรรมไทย ภายในมีภาพ จิตรกรรมฝาผนังเรื่องพุทธประวัติ ฝีมือ ช่างในสมัยรัชกาลที่ ๕

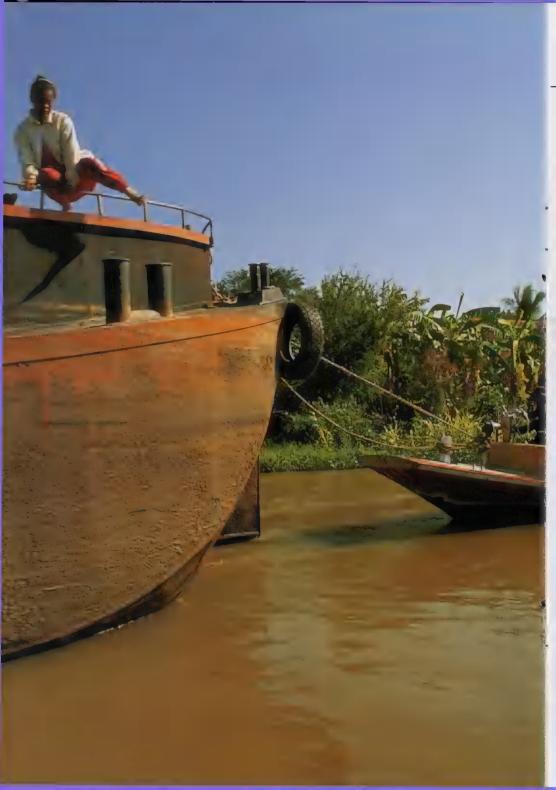
ในพระวิหารซึ่งสร้างสมัยอยุธยา ตอนปลายประดิพฐานพระรูปหล่อ พมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) แห่งวัดระฆังโฆสิตาราม อนบุรี นับเป็น พระรูปหล่อสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) ขนาดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย



เกิดน้ำท่วม และได้โปรดเกล้าฯ ให้ส่งเสริม อาชีพปั้นตุ๊กตาชาววัง เพื่อบรรเทาความ เดือดร้อนของราษภรในขณะนั้น

นอกจากนั้นยังเป็นการบันทึกภาพ วิถีชีวิตและประวัติศาสตร์ของจังหวัด เช่น เมื่อครั้งที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ได้เสด็จมาที่ตำบลบางเสด็จ เมื่มคราว







# ล่องแม่น้ำน้อย ชมวัด บ้าน ย่านตลาด

ในอดีต แม่น้ำน้อย ช่วงที่ไหลผ่านอำเภอวิเศษชัยชาญ เคยเป็นเส้นทางคมนาคม และย่านการค้าสำคัญ ∎องฝั่งน้ำมีโรงสีข้าว โรงเลื่อย ตั้งอยู่เรียงราย ในท้องน้ำคลาคล่ำด้วยเรือขนสินค้า เรือกระแชง ขนข้าวขึ้นล่องจากปากน้ำโพ ผ่านวิเศษชัยชาญ สู่กรุงเทพฯ เรือแท็กซี่รับส่งผู้โดยสาร ในระยะสั้นๆ เรือโดยสารขึ้นล่อง

ในระยะสั้นๆ เรือโดยสารขึ้นล่อง ปากน้ำไพ-กรุงเทพฯ หากล่องชมแม่น้ำน้อยในวันนี้ ก็ยังพอ สัมผัสได้ถึงความรุ่งเรืองของย่านการค้า บ้านและวัดริมน้ำ ซึ่งช่างเมืองวิเศษฯ ได้ฝากฝีมือไว้ในงานจิตรกรรมฝาผนัง เพื่อถวายเป็นพุทธบูชา



#### แม่น้ำน้อย

ในอดีตเคยเป็นเส้นทางสำคัญในการขนส่ง ข้าวและสินค้าอื่นๆ สู่กรุงเทพฯปัจจุบันยัง เห็นโรงสีเก่าโรงเลื่อยไม้เก่าบ้านเรือนไทย ประดับลายขนมปังชิง ตลอดลำน้ำยังพอ เห็นคนตกป๓า ยกยอ มีวัดตั้งเรียงราย อยู่สองฝั่ง ที่สำคัญเช่น วัดสนาม วัด ไทรยืด วัดสี่ร้อย วัดน้ำพุ วัดจุฬามนี



ติดต่อล่องเรือแม่น้ำน้อย ที่ลุงแม้น จันทร์เจริญ (๐๓๕) ๖๒๒๓๓๔ ขึ้นเรือที่ ท่าน้ำตลาดวิเศษฯ อยู่ระฃว่างตลาดกลาง กับตลาดเหนือ ที่ท่าน้ำมีเรียช้ามฟาก



ลักษณะแปลกกว่าที่อื่นตรงที่ไม่มีเครื่องยนต์ ไม่มีถ่อ เรือเคลื่อนที่ตัวยรอกที่แขวนไว้ บนเส้นลวดสลิง เรียกเรือรอกแรงน้ำ ฝีมือ การประดิษฐ์ของ ลุงแม้น หรือ "กํงเล็ก"





#### 📵 ตลาดวิเศษชัยชาญ (ต∎าดศาลเจ้าโรงทอง)

เป็นตลาดเก่าแก่ของอำเภอวิเศษชัยชาณ ตั้งอย่ริมแม่น้ำน้อย ร้านห้องแถวไม้สอง ชั้นเรี้ยงรายสองข้างทางนี้ แสดงให้เห็น พวามรุ่งเรื่องของการค้าในสมัยเมื่อร้อย กว่าปีก่อนได้เป็นอย่างดี ภายในตลาด แบ่งเป็นตลาดสด ตลาดตาฉั่ว (หัวตลาแ) **แ**ลาดเหนือ ตลาดใต้ ตลาดกลาง



#### พลาพตาฉั่ว

เป็นย่านบ้านเก่าของชาวจีน เป็นเรือน ไม้สองชั้น ในอดีตเป็นย่านขายทอง เลื่องชื่อ จนกันนิษฐานว่าเป็นที่มาของชื่อ ศาลเจ้าโรงทองซึ่งอยู่บริเวณหัวตลา**≡** ปัจจุบันภายใน กลาดต ้าฉั่วยังมีกลิ่นอาย ของแลาดเก่าอยู่ มีร้านค้าเปิดขายอยู่ บางร้าน อาทิ ร้านเช่าหนังสือ ด้านหน้า ขายขนมครกทรงเครื่องหน้ากุ้งมีรสชาติ หวานมันน้ำเค็มตาม มีกลิ่นทอมของกุ้ง และมะพร้าว









#### ตลาดใต้

เป็นย่านขายสินค้าทางการเกษตร เคมี-ภัณฑ์ หัตถกรรม เช่น ร้านขายเครื่องมือ จับปลา เครื่องมือทำขนม ถ้วยชาม ร้าน ทอง (ปัจจุบันอยู่ใต้ต้นมะขามใหญ่กลาง ตุกาด)

#### ตลาแกลาง

เป็นย่านร้านค้าเก่า ซึ่งยังเปิดจำหน่ายใน ปัจจุบัน เช่น ร้านสู้เต็กตึ้ง ขายสมุนไพรไทย มากว่า ๘๐ ปี ร้านกุ่ยโภชนา ร้านอาพาร เก่าแก่ ซึ่งในปัจจุบัน ขยายอีก ๑ สาขา ขยู่หลังตลาด ที่นี่มีอาหารขึ้นชื่อหลาย อย้าง เช่น ปลาตะเพียนตัมเค็ม ปลาดูก ผัดเผ็ด บะเต็ง หรือหมูสามชั้นหั่นเป็น สี่เหลี่ยมเล็กๆ รสเค็มน้ำหวานตาม ร้าน ทรงนิมิตร ตันต่ำรับขนมเกสรลำเจียก อยู่ในตลาดสา นากจากนั้นยังมีขนมอื่นๆ เช่น ขนมถั่วกวน ข้าวตู ขนมสำปันนี ขนมบ้าบิ่น และมีร้านขายหนังสือชื่อร้าน ประชาบาล











วัดสี่ร้อย สร้างขึ้นเพื่ออุทิศให้คนไทย ๘๐๐ คนที่เสีย ชีวิพจากการต่อสู้กับพม่าคราวเสียกรุงศรี-อยุธยาครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๓๐๐ วัดแห่งนี้ ประดิษฐานพระพุทธรูปปูนบันปางป่า เลโลยก์ ประทับนั่งอยู่กลางแจ้ง สูงราว ๒๐ เมตร สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๕๒

#### 🚳 วัดวิเศษชัยชาญ

เป็นวัดคู่บ้านคู่เมืองวิเศษชัยชาญมาแต่ สมัยอยุขยา ปัจจุบันเหลือหลักฐานเพียง เจดีย์เท่านั้น สิ่งปลูกสร้างนอกเหนือจาก นั้นได้สร้างขึ้นใหม่ในสมัยรัตนโกสินทร์ อาทิ พระอุโบสถซึ่งภายในมีจิตรกรรม ฝาผนังที่เขียนขึ้นในสมัยเดียวกัน เป็น ภาพพุทธประวัติและภาพข้าศึกที่เป็น ฝรั่งขึ้ม้า ภาพทั้งหมดเขียนแบบแรเงาโดยนายปุ๋ย พุ่มรักษา ช่างในเมืองหลวง ส่วนด้านข้างพระอุโบสถมีมณฑปประดิษฐานพระพุทธบาทจำของ



#### 🕝 วัดถ้อย

ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน้อย เป็นวัดเก่าแก่ คู่เมือง
วิเศษชัยชาญ ในสมัยอยุธยาเป็นวัดที่ใช้
ประกอบพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา พระอุโบสถ
ขนาดใหญ่ซึ่งปัจจุบันบูรณะขึ้นใหม่มี
ลักษณะคล้ายพระอุโบสถวัดพุทไธสวรรค์

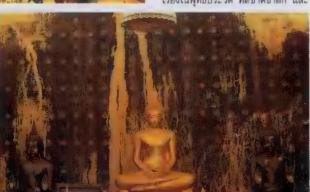


ที่บางระจันก่อนเสีย กรุงศรีอยุธยา ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๓๑๐



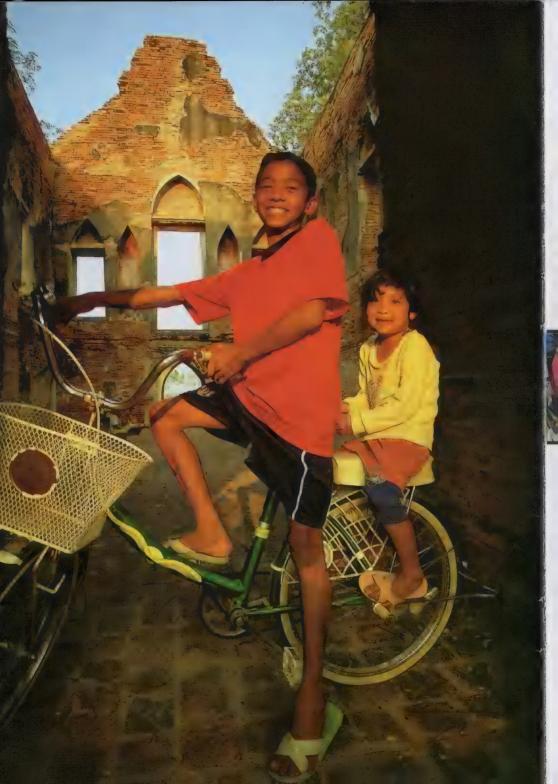
#### 🕝 วัดเขียน

เป็นวัดเก่าแก่ลมัยอยุธยาตอนปลาย สร้าง ราว พ.พ. ๒๒๐๐ ภายในพระอุโบสถ มี จิตรกรรมฝาผนังที่อาจกล่าวได้ว่างดงาม ที่สุดของเมืองอ่างทอง เป็นฝีมือสกุลช่าง วิเศษชัยชาญ สมัยอยุธยาตอนปลาย เขียน เรื่องในพุทธประวัติ ทพชาติชาพก และ



พระสุธนชาดก การวางองต์ประกอบลงตัว และใช้สีที่ตัดกันรนแรง







# ท่องสองสายน้ำ

อำเภอโพธิ์ทอง



วัดขุนอินทประมูล

สร้างในสมัยสโขทัย และได้รับการบรณะ ในสมัยสมเด็จพระเจ้าบรมโกศ์แห่ง กรุงศรีอยุธยา ภายในวิหารซึ่งปัจจุบัน หักพังเหลื่อเพียงเสา เป็นที่ประดิษฐาน "พระศรีเมืองทอง" หรือที่ชาวบ้านเรียกว่า "หลวงพ่อขุนอิน" ซึ่งเป็นพระพุทธไสยาสน์ ความยาว ๕๐ เมตรอายุกว่า ๗๐๐ ปี นับได้ว่าเป็นพระพุทธไสยาสน์ ที่ใหญ่ ที่สุดในประเทศไทย และถือเป็นพระค่ เมืองอ่างทอง มีขนาดและพุทธลักษณะ คล้ายพระนอนจักรสีห์ จังหวัดสิงห์บุรี ด้านหน้าองค์พระมีรูปปั้นที่สันนิษฐาน ว่าคือขุนอินทประมูล ผู้สร้างวัดแห่งนี้

📵 จักสานบางเจ้าถ่า ชาวบ้านบางเจ้าฉ่าพัฒนางานจักสาน ที่เดิมใช้ในชีวิตประจำวันและสืบทอด กันรุ่นต่อรุ่น มาเป็นงานฝีมือซึ่งสร้าง ชื่อเสียงเลืองลือไปทั่วประเทศ และเป็น งานพัตถศิลป์ที่ส่งไปจำหน่ายยังต่าง ประเทศ

ลวดลายได้พัฒนาจากลายดั้งเดิม เช่น ลายขัด ลายสอง ที่ใช้สานกระบง ในอดีต ลายเฉลว นอกจากนั้นยังสร้าง สรรค์ลายใหม่ๆ เช่น ลายไทย ลายพิกุล ลายหนามทุเรียน วัสดุที่ใช้คือไผ่สีสุก ซึ่งเป็นไม้ริมตลิ่ง ถือเป็นไม้คุณภาพดี เหมาะกับงานจักสานที่พิเศษก็คือเมื่อ รมควันแล้วจะเงางาม ประกอบกับ เทคนิคการเหลา ตอกเส้น ทำให้จักสาน ไม้ไผ่มีความงดงามประณีต



อำเภอโพธิ์ทอง เป็นเขตที่ แม่น้ำน้อยมาบรรจบกับแม่น้ำ เจ้าพระยา ก่อนไหลสู่จังหวัด สิงห์บรี ที่นี่เลื่องชื่อเรื่องเครื่อง จักสาน เรียกกันติดปากว่า จักสาน โพธิ์ทอง มีทำกันแทบทุกบ้าน ริมแม่น้ำน้อย ต่อมามีการรวมกลุ่ม จักสานตำบล แบ่งการผลิตเป็น เครื่องหวาย และเครื่องไม้ไผ่ เช่น กลุ่มตำบลบางเจ้าฉ่า ตำบลองครักษ์ ตำบลสามง่าม ตลาดใหญ่อยู่ที่อำเภอโพธิ์ทอง

วัดขุนอินทประมูล 🚳 จักสานบางเจ้าฉ่า 📵 พิพิธภัณฑ์ไม้ไผ่บางเจ้าฉ่า 🔞 วัดจุฬามุนี 🕝 พระตำหนักคำหยาด 🚳 วัดจันทราราม 🕤



พิพิธภัณฑ์ไม้ไผ่บางเจ้าฉ่า

เกิดจากความคิดริเริ่มของชาวบ้านบางเจ้าฉ่า โดยนำภูมิปัญญาพื้นบ้านด้านการจักสาน ไม้ไผ่ที่สั้มพันธ์กับวิถีชีวิตมาจัดแสดงเช่น กระบุง ตะกร้า เครื่องมือประมง รวมทั้งงาน จักสานรุ่นใหม่ที่ประยุกต์จากภูมิปัญญา



๑ วัดจุฬามุนี

สันนิษฐานว่าสร้างภายหลังเสียกรุงศรีอยุธยา ปี พ.ศ. ๒๓๐๐ โดยพระภิกษุรูปหนึ่งที่หนี ภัยพม่ากลับมาได้ วิหารมีฐานโค้งสำเภา เจดีย์สูง ๓๘ เมตรถือว่าเป็นเจดีย์ขนาดใหญ่ ที่สุดในอ่างทอง ศาลาการเปรียญจตุรมุข สร้างด้วยไม้ฝืมือข่างท้องถิ่น มีขนาดใหญ่ หากได้สัดส่วนงดงาม

พระตำหนักคำหยาด

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงสันนิษฐานว่าพระต่ำหนักแห่งนี้ สร้างขึ้น สมัยสมเด็จพระเจ้าบรมโกศ เพื่อเป็นที่



บ.ท้องคุ้ง

บโคกพุทธา

(MEGE)

อ.โพธิพอง

ดีจันทราราม ทนองอ้ายเหล็ก

ประทับแรม เช่นเดียวกับพระเจ้าปราสาท ทอง ทรงสร้างที่ประทับที่บางปะอิน พระ ตำหนักคำหยาดยังเคยเป็นที่ประทับของ กรมขุนพรพินิต หรือเจ้าฟ้าอุทุมพรก่อน ยกไพร่พลไปสมทบกับชาวบ้านบางระจัน

ปัจจบัน ตัวพระตำหนักเหลือเพียง ผนัง ๔ ด้าน ช่องคูหาของผนังชั้นล่างและ ช่องประตูภายในมื้ลักษณะโค้งยอดแหลม เหมือนสถาปัตยกรรมสมัยสมเด็จพระ นารายณ์มหาราชที่ลพบุรี ช่องต่างๆ ที่ เจาะไว้สันนิษฐานว่าใช้วางโคมไฟ

๑ วัดจันทราราม

วัดจันทรารามเป็นวัดเก่าแก่เป็นที่ประดิษ-ฐานหลวงพ่อเพ็ชร บนต้นไม้ใหญ่ของวัด เป็นแหล่งอาศัยและแพร่พันธุ์ของค้างคาว แม่ไก่หลายหมื่นตัวมานานกว่า ๓๐๐ ปี ในช่วงเย็นค้างคาวแม่ไก่จะบินออกหากิน นอกจากนั้นยังมีนกชนิดอื่นๆ เช่น นกกาน้ำ นกยางเปีย สามารถแวะชมได้ทุกฤดูกาล



#### เส้นทางที่ ๑

จากกรุงเทพฯ ใช้เส้นทางสายพหลโยธิน แยกเข้าเส้นทางสายเอเชีย ผ่านอำเภอบางปะอิน - บางปะทัน - อยุธยา - อ่างทอง รวมระยะ ทาง ๑๐๕ กิโลเมตร เป็นระยะทางที่ใกล้ที่สด

#### เส้นทางที่ ๒

ใช้เส้นทางตัดใหม่ ข้ามสะพานพระปิ่นเกล้า - ตลิ่งชัน เข้าเส้นทางหลวง แผ่นดินหมายเลข ๓๕๐ ผ่านจังหวัดนนทบุรี - ปทุมธานี - อยุธยา -สุพรรณบุรี - อ่างทอง รวมระยะทางประมาณ ๑๕๐ กิโลเมตร

#### เส้นทางที่ ๓

ใช้เส้นทางกรุงเทพฯ - ปทุมธานี ผ่านปากเกร็ด เข้าทางหลวง แผ่นดินหมายเลข ๑๐๐๐ ผ่านอำเภอบางไทร - อำเภอเสนา - อยุธยา จากนั้นใช้เส้นทางหมายเลข ๓๐๙ เข้าอำเภอป่าโมก - อ่างทอง รวม ระยะทาง ๑๔๐ กิโลเมตร

รถประจำทาง

บริษัท ขนส่ง จำกัด มีบริการรถโดยสารธรรมดา และรถปรับอากาศ ทกวัน วันละหลายเที่ยว สามารถขึ้นรถได้ที่ สถานีขนส่งสายเหนือ ถนนกำแพงเพชร 🖢 (ทมอชิต) ติดต่อสอบถามรายละเอียด เพิ่มเติมได้ที่ โทร. (๐๒) ๙๓๖-๒๘๕๒-๖๖



จากกรุงเทพฯ ที่เมอร์รี่คิงส์ ปิ่นเกล้า ถึงอ่างทอง จอดที่ตลาดวิเศษชัยชาณ

#### ตัวอย่างโปรแกรมท่องเที่ยว

โปรแกรมที่อ ไหว้พระ ชมหัตถกรรม

เข้า นมัสการพระนอนวัดป่าโมก วรวิหาร สาย ชมจิตรกรรมฝาผนัง ร่วมสมัยวัดท่าสุทธาวาส พร้อมกับนมัสการ พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จ พระนเรศวรมหาราช สาย เดินทางชมการทำตุ๊กตา

ชาววัง หลังวัดท่าสุทธาวาส

บ่าย ไปวัดสระแก้ว

เย็น แวะชมหมู่บ้านทำกลอง และซื้อของที่ระลึก

โปรแกรมที่พ เพี้ยวชมตลาดเก่าย่านการค้า และชมจิตรกรรมฝาผนัง อันทรงคุณค่า

เช้า เดินเที่ยวตลาดวิเศษชัยชาญ ซึ่งภายในแบ่งพื้นที่เป็นส่วนๆ มีตลาดสด ตลาดตาฉั่ว ไหว้เทพเจ้ากวนอู ในศาลเจ้า โรงทอง รับประทานขนมครก ทรงเครื่อง แวะรับประทาน อาหารเที่ยง ร้านก่ยโภชนา

ในบริเวณตลาดกลาง แวะซื้อขนมร้านทรงนิมิตร ออก จากตลาดวิเศษชัยชาญ บ่าย ไหว้พระที่วัดอ้อย ชมจิตรกรรมที่วัดเขียน ชมอนสาวรีย์วีรกรรมชาวไทย สี่ร้อยคนที่ต่อสักับพม่า ที่วัดสี่รักย

โปรแกรมที่ต เข้า นมัสการพระที่วัดไชโย วรวิหาร สาย ชมเครื่องจักสานที่ พิพิสภัณฑ์ไม้ไผ่ และ หัตถกรรมไม้ไผ่ที่บางเจ้าฉ่า บ่าย นมัสการพระนอน วัดขุนอินทประมูล เย็น เที่ยวชมศิลปะสมัยอยุธยา ที่วัดจุฬามุนี

#### หมายเลขโทรศัพท์ รทัสทางไกล (๐๓๕)

#### สถานที่สำคัญ

สำนักงานจังหวัดค่างทคง วออเยคล สถานีรถโดยสารประจำทาง pooopig สถานีตำรวจ (อำเภอเมือง) โรงพยาบาลอ่างทอง තිබෙබේකර, තිබෙබෙබ්බ

#### สถานที่พัก

อำเภอเมือง ชี.แอล.การ์เด้นอินน์ ๔๒ หมู่ ๑๐ ตำบลบ้านอิฐ ර-වනරක්ලේ ๑/๑๕ ถนนอยุธยา-อ่างทอง තිබෙනවේ, තිබෙස්රර

สยามคืนน์ ๔๑/๒ ถนนสายเอเชีย ตำบลบ้านอิฐ สวพันธ์ ๖ พอย ๑ ถนนทรัพย์สิน ด้างเลตลาดหลาง ಶಿಎಎಡೆಡಡ อ่างทอง และบังกะโล bo ถนนอ่างทอง-สุพรรณบุรี ตำบลศาสาแดง තිබෙත්තුන්, තිබෙන්තුන්-ස กรุงเทพฯ (๐๒)๒๗๙-๒๔๓๘,

තහේස්-තහ්සිහ් อำเภอโพธิ์ทอง

โพธิ์ทองอินน์ อ๗๑/๑๗ หม่ ๖ ตำบลอ่างแก้ว อสอดทส-๔๐

#### ร้านอาหาร

#### อำเภอเมือง

โกเฮงอาหารอิสาน ตรงข้ามโรงแรมอ่างทอง ตำบลตลาดหลวง กำลรโภชนา เยื้องเรือนจำอ่างทอง ถนนอ่างทอง-โพธิ์ทอง แพค่างทอง ตรงข้ามศาลากลาง จังหวัดค่างทอง boomoo

อำเภอป่าโมก

ต้อยโภชนา หลังตลาดป่าโมก ฝั่งเทศบาล าไวโมก ถนนอยุธยา-อ่างทอง กิโลเมตร ๑๑ ಶಾಡಿದ್ದ

#### <u>อำเภอโพธิ์ทอง</u>

ตั้งตั้งกา ปากทางเข้าวัดพระศรีขันธาราม โพลิ์ทองอินน์ ภายในโรงแรมโพธิ์ทองอินน์

#### อำเภอวิเศษชัยชาญ

กุ๋ยโภชนา หมู่ ๗ ตำบลศาลเจ้าโรงทอง nhamand บักงปก หมู่ ๗ ตำบลศาลเจ้าโรงทอง domand

#### อำเภอแสวงทา

ร้านชุ้น ตลาดแสวงหา ร้านฮวง ตลาดแสวงหา การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย เลงเล อาคารเลอคองคอร์ต ถนนรัชดาภิเษก หัวยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ โทร. (๖๖๒) ๖๙๔-๑๒๒๒ (๘๐ เลขทมาย) โทรสาร (๖๖๒) ๖๙๔-๑๒๒๐-๑ Internet : www.tat.or.th E-mail Address : center@tat.or.th สำนักงาน ททท. ในประเทศ สำนักงาน พทท. ภาคเหนือ เชต ๑ (ภาคเหนือตอนบน) ๑๐๕/๑ ถนนเชียงใหม่-ลำพน ตำบลวัดเกต อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๐๐๐ โทร. (๑๕๓) ๒๔๘๖๐๔, ๒๔๘๖๐๗, ๒๔๑๔๖๖ โทรสาร (อธิต) ๒๔๘๖๐๕ พื้นที่ความรับผิดชอบ เชียงใหม่ ลำพูน ลำปาง แม่ฮ่องสอน สำนักงาน พทพ. ภาคเหนือ เขต ๒ (ภาคเพนื้อตอนบน) ๔๔๔/๑๖ ถนนสิงหไคล อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย ๕๗๐๐๐ โทร. (๐๕๓) ๗๒๗๔๓๓ โทรสาร (๐๕๗) ๗๑๗๔๓๔ พื้นที่ความรับผิดชอบ เชียงราย พะเยา อตรดิตถ์ แพร่ น่าน สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๓ (ภาคเหนือตอนต่าง) ๒๐๙/๗-๘ ศูนย์การค้าสุรสีห์ ถนนบรมไตรโลกนาถ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐ INS. (OGG) INGININGE โทรสาร (๐๕๕) ๒๕๒๗๔๒ พื้นที่ความรับผิดชอบ พิษณโลก เพชรบรณ์ สุโขทัย สำนักงาน ททท. ภาคเหนือ เขต ๔ (ภาคเหนือตอนล่าง) ๑๙๓ ถนนตากสิน ตำบลหนองหลวง อำเภอเมือง จังหวัดตาก ๖๓๐๐๐ INS. (OCC) COCHED-M โทรสาร (๐๕๕) ๕๑๔ฅ๔๔ พื้นที่ความรับผิดชอบ ตาก พิจิตร กำแพงเพชร สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๑ (ภาตกลางฝั่งตะวันตก) ถนนแสงชูโต ตำบลบ้านเหนือ อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี ๗๐๐๐๐ โทร. (๑๓๔) ๕๑๑๒๐๐ โทรสาร (๐๓๔) ๕๑๑๒๐๐ พื้นที่ความรับผิดชอบ กาญจนบุรี นครปฐม สมุทรสาคร สมุทรสงคราม สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๒ (ภาคกลางฝั่งตะวันตก) ๔๐๐/๕๑ ถนนเพชรเกษม อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๑๒๐ [NS. (ONID) GRIGOOG-5 โทรสาร (อดเย) ส๗ฉ๕๐เย พื้นที่ความรับผิดชอบ เพชรบุรี ราชบุรี ประจาบคีรีขับส์ สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๓ (ภาคกลางฝั่งตะวันออก) bod หมู่ ๑๐ ถนนพระตำหนัก อำเภอบางละมูง เมืองพัทยา จังหวัดขลบุรี ๒๐๒๖๐

TMS. (୦୭୮୯) ଝାଉଡାବ୍ରବ୍ୟା ଝାଉଝଡାଝ୦ โทรสาร (๐๓๘) ๔๒๙๐๓๓ พื้นที่ความรับผิดชอบ ชลบรี สมทรปราการ สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๔ (ภาคกลางฝั่งตะวันออก) ocm/c ถนนสุขุมวิท ตำบลตะพง อำเภอเมือง จังหวัดระยอง ๒๑๐๐๐ THS. (OMG) DEECHO-0. DOCECE โทรสาร (๑๓๘) ๖๕๕๔๒๒ พื้นที่ความรับผิดชอบ ระยอง จันทบุรี สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๕ (ภาคกลางฝั่งตะวันออก) ๑๐๐ หมู่ ๑ ถนนตราด-แทสมงอบ ตำบลแทลมงอบ อำเภอแหลมงอบ จังหวัดตราด ๒๓๐๒๐ TVIS. (୦୭୯) ସେବାହର୍ଷ, ସେବାସ୍ଥେଏ, ସେବାହର୍ଡ โทรสาร (๑๓๙) ๕๙๗๒๕๕ พื้นที่ความรับผิดชอบ ตราต และหมู่เกาะ สำนักงาน ททท. ภาคกลาง เขต ๖ (ภาคกลางตอนบน) ๑๐๘/๒๒ หมู่ ๔ ตำบลประตูชัย อำเภอพระนคร-ศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐ โทร. (อด๕) ๒๔๖๐๗๖-๗ โทรสาร (๑๓๕) ๒๔๖๐๗๘ พื้นที่ความรับผิดชอบพระนครศรีอยุธยาสระบุรี อ่างทอง สพรรณบรี ปทมธานี และนนทบรี สำนักงาน ทุทท. ภาคกลาง เขต ๗ (ภาศกลางตอนบน) ณนรอบวัดพระชาตู อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี ๑๕๐๐๐ โทร. (๐๓๖) สเขเขตาอส-ส โทรสาร (๐๓๖) ๔๒๒๗๖๙ พื้นที่ความรับผิดชอบ ลพบรี นครสวรรค์ อุทัยธานี ชัยนาท สิงห์บุรี สำนักงาน ทุพท. ภาคกลาง เขต ๘ (ภาคกลางตอนบน) ocm/cc หมู่ o ถนนสุวรรณศร ตำบลท่าข้าง อำเภอเมือง จังหวัดนครนายก ๒๖००० THS. (one) moleracia, moleraca โทรสาร (อุทฺต) คอไซโซ๘๖ พื้นที่ความรับผิดชอบ นครนายก สระแก้ว ปราจีนบรี ฉะเชิงเทรา สำนักงาน ททท. ภาศตะวันออกเฉียงเหนือ เขต ๑ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง) ของข-ของส ถนนมิตรภาพ ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐ [NS. (odd) monono, monopo โทรสาร (๐๔๔) พอครอพ พื้นที่ความรับผิดชอบ นครราชสีมา บุรีรัมย์ สุรินทร์ ชัยภูมิ สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออก เฉียงเหนือ เขต ๒ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง) ๒๖๔/๑ ถนนเชื่อนธานี อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี ๓๔๐๐๐ NS. (oda) badanino โทรสาร (๐๔๕) ๒๔๓๗๗๑ พื้นที่ความรับผิดชอบ อบลราชธานี อำนาจเจริญ ศรีสะเกษ ยโสธร สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เขต ๓ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน)

ac/c ถบบประชาสโมสร ตำบลใบเมือง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ๔๐๐๐๐ INS. (OGM) begggg-g โทรสาร (๐๔๓) ๒๔๔๔๙๗ พื้นที่ความรับผิดชอบ ขอนแก่น รัยยเอ็ด มหาสารคาม กาฬสิบส์ สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เขต ๔ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน) ๑๔๔/๑ ถนนสนทรวิจิตร ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม ๔๘๐๐๐ โทร. (๐๔๒) สอกสสง-อ โทรสาร (๐๔๒) ๕๑๓๔๙๒ พื้นที่ความรับผิดชอบ นครพนม สกลนคร สำนักงาน ททท. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เขต ๕ (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน) ๑๖/๕ ถนนมขมนตรี ตำบลหมากแข้ง อำเภอเมือง จังหวัดอุตรธานี ๔๑๐๐๐ [NS. (ocia) maccob-os โทรสาร (๐๔๒) คพฉัสอส พื้นที่ความรับผิดชอบ อดรธานี หนองบัวลำภู หนองคาย เลย สำนักงาน ทุทท. ภาคใต้ เขต o (ภาคใต้ตอนต่าง) a/a ชอย la นิพัทธ์อทิศ m อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐ INS. (റൺർ) ഇത്വാര്ക്. ഇതുക്കും, ഇത്തിൽ โทรสาร (๐๗๔) พ๔๕๙๘๖ พื้นที่ความรับผิดชอบ สงขลา สตูล สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๒ (ภาคใต้ตอนล่าง) สนามหน้าเมือง ถนนราชดำเนิน อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐ โทร. (๐๗๕) ตรอธอธ-๖ โทรสาร (๐๗๕) ต๕๖๕๓๗ พื้นที่ความรับผิดชอบ นครศรีธรรมราช ตรัง พัทลง สำนักงาน ทุทท. ภาคใต้ เขต ๓ (ภาคใต้ตอนล่าง) ๑๐๒/๓ หม่ ๒ ถนนนราธิวาส-ตากใบ ตำบลกะลวอเหนือ อำเภอเมือง จังหวัดบราชิวาส ๙๖๐๐๐ TYS. (୦๗୩) ଜନ୍ମନୟର, ଜାଜାନୟତର, ଜାଜାନୟତନ โทรสาร (๐๗๗) ๕๒๒๔๑๒ พื้นที่ความรับผิดชอบ นราธิวาส ยะลา สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๔ (ภาคใต้ตอนบน) ๗๓-๗๕ ถนนภูเก็ต อำเภอเมือง จังหวัดภูเก็ต ๔๓๐๐๐ THS. (ON'S) become beneat between โทรสาร (๑๗๖) ๒๓๓๕๘๒ พื้นที่ความรับผิดชอบ ภเก็ต พังงา กระบี่ สำนักงาน ททท. ภาคใต้ เขต ๕ (ภาคใต้ตอนบน) ๕ ถนนตลาดใหม่ บ้านดอน อำเภอเมือง จังหวัดสราษภร์ธานี ๔๔๐๐๐ THS. (OMM) INCOCKE, INCCCOC-C โทรสาร (๐๗๗) ๒๘๒๘๒๘ พื้นที่ความรับผิดชอบ สุราษฎร์ธานี ชุมพร ระนอง

Jalan Ampang, 50450 Kuala Lumpur, MALAYSIA Tel: (007 60 3) 216-23480 Fax: (007 60 3) 216-23486 E-mail Address: sawatdi@po.jaring.my สำนักงานสิงคโปร์ c/o Royal Thai Embassy. 370 Orchard Rd. Singapore 238870, SINGAPORE Tel: (65) 235-7694, 235-7901, 735-0637 Fax: (65) 733-5653 E-mail Address:tatsin@mbox5.singnet.com.sg สำนักงานต่องกง 401 Fairmont House, 8 Cotton Tree Drive Central, HONG KONG Tel: (85 2) 2868-0732, 2868-0854 Fax: (85 2) 2868-4585 E-mail Address: tathkg@hk.super.net สำนักงานโตเกียว Yurakucho Denki Bldg., South Tower 2nd Floor, Rm. 259, 1-7-1 Yurakucho, Chiyoda-ku, Tokyo 100, JAPAN Tel: (81 3) 3218-0337, 32180355, 3218-1077 Fax: (81 3) 3218-0655 E-mail Address: tattky@crisscross.com สำนักงานโอซากา Technoble Yotsubashi Bldg., 3rd Floor, 1-6-8 Kitahorie. Nishi-ku.Osaka 550-0014, JAPAN Tel: (81 6) 6543-6654, 6543-6655 Fax: (81 6) 6543-6660 E-mail Address: tatosa@ca.mbn.or.jp ลำนักงานฟูกูโอกะ EL Gala Bldg., 6<sup>th</sup> Floor, 1-4-2 Tenjin. Chuo-ku, Fukuoka 810-0001, JAPAN Tel: (81 92) 725-8808 Fax: (81 92) 735-4434 E-mail Address: tatfuk@asahi-net.or.jp สำนักงานไทเป 13th Floor, Boss T ower, No.111 Sung Chiang Road, (Near Nanking East Road Junction) TAIPEI 104 Tel: (886 2) 2502-1600 Fax: (886 2) 2502-1603 E-mail Address: tattpe@ms3.hinet.net สำนักงานโซล Coryo Daeyungak Center Building, Rm. 604, 6<sup>th</sup> Floor, 25-5, 1-ka, Chungmu-ro, Chung-ku, Seoul 100-706, KOREA Tel: (82 2) 779-5417, 779-5418, 771-9650 Fax: (82 2) 779-5419 E-mail Address:tatsel@soback.komet.nm.kr สำนักงานชิดนีย์ 2<sup>nd</sup> Floor, 75 P itt Street, Sydney NSW 2000 AUSTRALIA Tel: (61 2) 9247-7549 Fax: (61 2) 9251-2465 E-mail Address: info@thailand.net.au สำนักงานลอนตอน 49 Albemarle Street, London WIX 3 FE. ENGLAND, U.K. Tel: (44207) 499-7679 Fax: (44207) 629-5519 E-mail Address: info@tat-uk.demon.co.uk สำนักงานแฟรงค์เฟิร์ท Thailandisches Fremdenverkehrsamt Bethmannstr 58 d-60311 Frankfurt/M., GERMANY Tel: (49 69) 138-1390 Fax: (49 69) 281-468 E-mail Address: tatfra@t-online.de สำนักงานปารีส 90 Avenue des Champs Elysees, 75008 Paris, FRANCE Tel: (33 1) 5353-4700 Fax: (33 1) 4563-7888 E-mail Address: tatpar@wanadoo.fr สำนักงานกรุงโรม Ente Nazionale per il Turismo Thailandese, Via Barberini, 68, 4<sup>th</sup> Floor, 00187 Roma, IT ALY Tel: (39 06) 420-14422, 420-14426 Fax: (39 06) 487-3500 E-mail Address: tat.rome@iol.it สำนักงานลอส แองเจลิส 611 North Larchmont Blvd., 1st Floor, Los Angeles, CA 90004, U.S.A Tel: (1 323) 461-9814 Fax: (1 323) 461-9834 E-mail Address: tatla@ix.netcom.com สำนักงานนิวยอร์ก New York, N.Y. 10048, U.S.A. Tei: (1 212) 432-0433, 432-0435 Fax: (1 212) 912-0920 E-mail Address: tatny@aol.com

สำนักงาน ททท. ต่างประเทศ สำนักงานกัวลาดัมเปอร์

Suite 22.01, 22<sup>nd</sup> Floor, Menara Lion, 165.

len (n)































### เข้าใจถิ่น

พบความหลากหลายทาง ธรรมชาติ จากขุนเขา สู่โลกใต้ทะเลสีครามและ ความหลากหลายทาง วัฒนธรรมที่บอกเล่าผ่าน เรื่องราวของเมือง ชีวิตผู้คน เทศกาลประเพณีท้องถิ่น จนถึงเรื่องของอาหารการกิน ย่านตลาด จากเหนือสุด แดนสยาม จนถึงถิ่นใต้ เมื่อใจเปิดรับสิ่งใหม่ๆ คุณจะรู้ว่าเมืองไทยมีอะไร ให้รู้จัก ให้ชื่นชมอีกมากมาย

### เข้าใจเที่ยว

เพลินตา เพลินใจกับแหล่ง
ท่องเที่ยวที่จัดกลุ่ม
ตามความเชื่อมต่อของเส้นทาง
การเดินทางและคัดสรร
เฉพาะสถานที่ท่องเที่ยวที่มี
ความโดดเด่นในด้านต่างๆ
ทั้งทางธรรมชาติ
ศิลปวัฒนธรรม พร้อมตัวอย่าง
กิจกรรม โปรแกรมการ
ท่องเที่ยวและข้อมูลที่สำคัญ
และจำเป็นสำหรับการเดินทาง



